



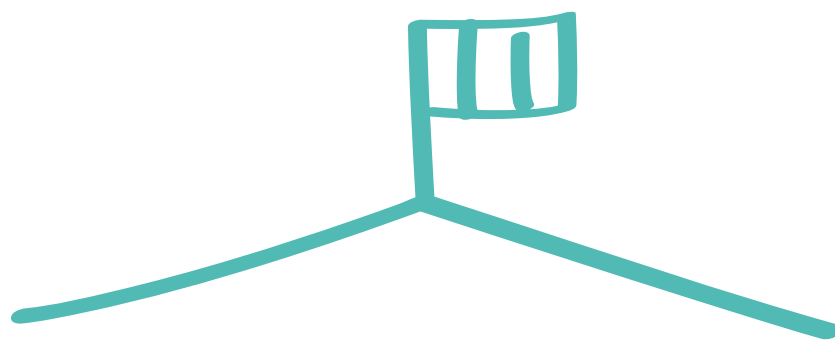
ACADÉMIE  
DE NICE

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*



CONSEIL NATIONAL  
DE LA REFOUDATION

**Rendez-vous**



**Notre  
école,  
faisons-la  
ensemble**



Mercredi 22 novembre 2023

13h30 - 17h

Rectorat de Nice

# Sommaire

Édito

p.3

Plan

p.5

Projets NEFE

p.6

Liens utiles

p.17

Infographies

p.18

# Édito

« Plus de **120** établissements ont « *fait leur école ensemble* » en 2022-2023 dans notre académie. Ils ont décidé de faire ce petit pas de côté qui pourra transformer leur école. Nous leur avons fait confiance et leur avons octroyé plus de 1 700 000 € pour financer leurs projets dans le cadre du CNR Éducation  
Bravo à toutes et tous ! »



**Natacha Chicot**  
Rectrice de l'académie de Nice

« *Notre École Faisons La Ensemble* » c'est une méthode totalement inédite dans l'Education Nationale. Tout part des acteurs de terrain, des équipes pédagogiques, qui décident des actions et des projets porteurs de réussite pour les élèves. Ils sont ensuite accompagnés, aidés et soutenus financièrement pour concrétiser la mise en oeuvre de ces actions. Il s'agit de passer d'une gestion descendante à une gestion remontante. C'est une véritable révolution copernicienne. »



**Christian Abrard**  
Préfet honoraire  
En charge du suivi du CNR Éducation  
auprès du président de la République

# Plan



Rendez-vous

« *Notre école, faisons-la ensemble* »

Mercredi 22 novembre 2023

13h30 - 17h

Rectorat de Nice - 53 avenue Cap de Croix - 06100 Nice

Salles Alain & Freinet - Salle Ferdinand Buisson - Lab 110 bis Nice

Fabrique NEFE & Radios



## LAB 110 BIS NICE

### Collège Saint-Exupéry - Saint-Laurent-du-Var

#### « Bien être pour bien apprendre : pour un passage à l'échelle de l'établissement »

*Pourquoi réaménager l'espace scolaire ?*

Ce projet se déploie dans un collège LÉA SA3P : «Sécurité affective, bienveillance et psychologie positive pour le bien-être à l'école et l'accessibilité didactique et pédagogique des savoirs pour tous les élèves». Il vise à généraliser les pratiques et la posture engagées par la recherche intervention collaborative (rituels scolaires, incitations comportementales douces-nudges). On repense donc l'aménagement des classes (et du CDI) vers plus de flexibilité pour favoriser l'appropriation individuelle des espaces de travail et les collaborations entre élèves dans une différenciation facilitée. On développe de nouvelles façons de travailler par ces lieux de travail renouvelés et modulables et on consolide les compétences psychosociales.

### École élémentaire Les Sartoux - Valbonne

#### « De l'apaisement du climat scolaire à la prévention en santé mentale : le jeu du comportement adapté à l'échelle d'un réseau »

*Pourquoi construire des compétences psycho-sociales  
à l'échelle d'un réseau ?*

Leviers d'égalité, d'épanouissement et de réussite, les compétences psycho-sociales sont au coeur de ce projet du réseau Sophia CLE qui consiste à former les enseignants à la pratique du Jeu du comportement adapté (Good Behavior Game). La circonscription de Valbonne a été la première en France à tester ce programme qui comprend des séances codifiées et ritualisées présentées aux élèves comme un jeu mais qui visent le respect des règles sociales et scolaires, en situation réelle d'apprentissage, pendant la réalisation d'une activité scolaire. Il répond aux besoins du réseau : prendre en charge la difficulté scolaire mais aussi les troubles anxieux des élèves très performants scolairement afin d'agir préventivement sur le climat scolaire et la santé mentale et de produire des contextes favorables à la réussite et à l'excellence pour tous les élèves.

### Collège Arnaud Beltrame - Pégomas

#### « Des bulles de lecture »

*Réaménager les espaces perdus, pour quoi faire ?*

Ce projet a permis de créer des « bulles » de lecture, quatre espaces zen végétalisés, dans l'établissement. Les élèves peuvent aller y lire sur la pause méridienne et les enseignants peuvent faire cours en extérieur. Ces espaces de lecture supplémentaires sont également proposés aux intervenants (conteurs, écrivains, artistes) qui interviennent au collège et une réflexion est menée sur la possibilité de les ouvrir aux parents. En réaménageant les espaces perdus on dynamise ici la lecture, on contribue à l'amélioration du climat scolaire et on facilite la mise en œuvre de nouvelles pratiques.



### Collège Django Reinhardt - Toulon

#### « Objectif mer »

*Pourquoi un projet de classe Mer en 4ème ?*

Le projet s'adresse à des élèves en difficulté scolaire, en risque de décrochage, mais qui se portent volontaires. Il leur offre la possibilité de participer à une expérience collective pluridisciplinaire. Tout en s'initiant à la navigation, ils explorent les enjeux du Développement Durable dans un environnement familier mais souvent inconnu, la mer Méditerranée, et ils découvrent des métiers et des formations en lien avec la mer et la protection du milieu naturel. L'engagement généré par l'expérience vécue contribue à donner du sens au parcours Avenir et au parcours Citoyen de l'élève qui construit ses compétences dans chaque domaine du socle commun, en situation.

#### « Lire, l'air de rien »

*Comment utiliser l'heure de Devoirs Faits en 6ème ?*

Ce projet vise à améliorer les compétences de lecture des élèves, besoin identifié lors de l'analyse des évaluations de 6ème, notamment en mathématiques pour la lecture des consignes. Une brigade tournante de 4 enseignants propose 4 ateliers de remédiation de lecture sur 6 semaines: «Sophro lecture! je lis, je respire, je ressens» ; «L'atelier conte: j'écoute, je comprends, je raconte» ; «Je lis pour toi!» avec création de podcasts; «Je suis un lecteur accompli» avec création de cercles de lecture notamment. Les autres groupes sont animés par les autres enseignants qui travaillent la lecture des consignes.



## LAB 110 BIS NICE

### Collège Django Reinhardt - Toulon

#### « Cogni'Classe Flexible »

*Comment favoriser l'autonomie et la personnalisation de l'accompagnement au collège ?*

Les sciences cognitives de l'apprentissage et la flexibilité de la forme scolaire sont au cœur de ce projet: deux Cogni'classes (label déposé par l'association «Apprendre et former par les sciences cognitives»), une en 6ème et une en 5ème, cadre qui favorise aussi l'inclusion des élèves d'Ulis TFC (troubles des fonctions cognitives). On déploie dans ces classes la formation à la cognition des élèves et des parents, la formation des élèves à la métacognition, des pratiques pédagogiques qui intègrent les apports des sciences cognitives et un système de gestion du groupe classe fondé sur le renforcement des comportements positifs. Ces deux classes bénéficient d'un aménagement favorisant la flexibilité des postures et des apprentissages au profit du mieux-être pour bien apprendre.

#### « RCT PASSION »

*Comment favoriser la réussite des élèves d'une Section Sportive Scolaire ?*

Le projet RCT Passion repose sur le partenariat entre le club de rugby toulonnais et des établissements scolaires, partenariat qui offre un parcours d'excellence aux licenciés du RCT à partir de la 4ème. Les joueurs de cette catégorie d'âge sont regroupés sur 3 établissements et l'entraînement Club est mutualisé pour ces 3 établissements. Un soutien « Devoirs faits » est obligatoire 2 fois par semaine, avec intervention 10 fois dans l'année d'une enseignante Formée en Sophrologie.

#### « PédaLER pour mieux apprendre et se concentrer »

*Comment agir sur le climat scolaire pour remettre les apprentissages au cœur de la classe ?*

On installe des bureaux-vélos dans chaque salle de classe (y compris les salles informatiques, le CDI et la salle d'étude), destinés en priorité aux élèves à besoins éducatifs particuliers et aux élèves perturbateurs. Chaque enseignant, en fonction de la classe et des profils d'élèves accueillis, définit les modalités d'utilisation du bureau-vélo.



### École élémentaire Ariane Cassin - Nice

#### « Residents-Citoyens par Nature »

*Comment développer l'éco-citoyenneté en REP+ ?*

Un premier levier est la création d'un jardin pédagogique avec poulailler et rucher à venir pour offrir des espaces d'expérimentation où les élèves, sans contrainte pour le jardinage, entrent de plain-pied dans les problématiques et les enjeux du développement durable. Ce projet se déploie en synergie avec le territoire et les partenaires pour provoquer des rencontres, créer du lien social entre l'école et la famille, les élèves et des professionnels experts et il inclut l'accueil en résidence sur un temps long, d'un permaculteur et d'artistes. La conduite du projet engage ses divers acteurs : directrice, enseignants porteurs de projets, éco-délégués, associations partenaires, APE et Mairie.



### École maternelle Lei Bigarradié - Vence

#### « Et si on apprenait hors les murs... »

*Faire classe dehors, mais où ?*

Ce projet tient compte du bâti existant de l'école avec des espaces extérieurs réaménagés pour les pratiques pédagogiques, les temps de récréation et les temps périscolaires. On distingue un « coin classe » pour tout ce qui est création poétique, lecture, langage, ateliers d'expression corporelle, théâtre, avec des bancs disposés en arc de cercle, une estrade et un tableau extérieur, et un « espace de coopération » pour échanger en petits groupes, dessiner, retracer ce qui a été observé. L'espace classe en plein air peut aussi accueillir les parents d'élèves qui viennent présenter avec leur enfant une « trouvaille ». Quelques aménagements spécifiques: installation de jardinières et d'un hôtel à insectes pour les sciences; murs d'expression pour les arts; boîte à jouer contenant des jeux pédagogiques composés de matériaux de recyclage pour les temps de récréation et les temps périscolaires.



#### Fabrique NEFE

avec l'équipe Cardie

*L'innovation : de quoi parle-t-on ?*



# SALLES ALAIN & FREINET

## Réseau DETTLOFF - Nice

### « Le lab'auriculaire, pour une lecture expressive au service de la compréhension de texte »

*Comment créer une dynamique inter établissements autour de la lecture?*

Ce projet s'ancre dans les conseils pédagogiques du réseau Dettloff qui ouvrent des espaces de formation et d'échanges pour élaborer et évaluer des projets. Il rassemble les acteurs du réseau et ancre la collaboration interdegrés, intercycles, inter établissements. Il agit en matrice de dispositifs pour faciliter l'accès des élèves à la lecture et favoriser la consolidation et l'approfondissement des compétences de lecture à voix haute, au service de la compréhension.

### « Promenades littéraires »

*Comment créer du lien par la lecture ?*

Ce projet prend la forme d'un guidage touristique et littéraire de certains quartiers de Nice dans lesquels ont vécu des écrivains, ou qui ont inspiré la littérature: les élèves mettent eux-mêmes en scène le guidage pour une autre classe, associant, à chaque étape, la présentation des lieux, de l'auteur, et la lecture expressive d'un extrait littéraire en lien avec la situation. Partager une culture commune permet de faire société autour des textes; lire des textes en langues étrangères favorise l'intégration des élèves UPE2A; guider des élèves de collège quand on est au lycée, ou inversement, assure une liaison rassurante entre les deux niveaux.

### « Siestes contées »

*Comment favoriser le bien-être de tous les élèves par la lecture ?*

Ce projet se déploie dans les CDI du collège et du lycée avec un temps hebdomadaire dédié à des lectures à haute voix durant la pause méridienne. Il s'agit de créer des moments de repos propices à la « relaxation littéraire ». Un calendrier de lectures est proposé aux élèves qui s'inscrivent de manière volontaire; ils peuvent devenir conteurs s'ils le désirent. Le projet a vocation à toucher tous les élèves, ceux qui ne maîtrisent pas encore la langue française, les élèves d'ULIS et ceux présentant des troubles type dys, notamment par l'accès donné à des lectures enregistrées sur des bornes d'écoute, accessibles hors temps dédié.

### « Donnons de la voix »

*Pourquoi aider les élèves «empêchés de lire» ?*

Ce projet qui s'inscrit dans la continuité des «Siestes contées» engage une collaboration avec des élèves lecteurs en faveur d'élèves «empêchés de lire» du fait de leurs besoins éducatifs particuliers. Les élèves lecteurs deviennent à leur tour acteurs et réalisent des enregistrements de textes. L'action est pensée en partenariat avec les Bibliothèques Sonores de France et elle vise à aider l'association «Les donneurs de voix» à développer le pôle jeunesse et scolaire (Littérature Jeunesse et Lecture « loisir »). L'enjeu est double: favoriser l'accès aux ressources et l'égalité des chances mais aussi développer les compétences des élèves lecteurs.

### « In Memoriam »

*Comment construire la citoyenneté et ancrer les valeurs républicaines dans un réseau ?*

Ce projet s'inscrit dans la durée et dans l'espace du réseau Dettloff. Il a débuté par un partenariat avec le lycée professionnel Vauban pour créer une structure à vocation mémorielle. L'expérience menée en 2022-2023 entre une classe de CM2 et un groupe de 1ère a conduit à la réalisation d'une capsule temporelle à intégrer dans cet espace mémoriel. Une balade républicaine avec les 2 classes a permis l'exploration de l'espace du réseau. Le projet s'enrichit désormais d'une dimension symbolique autour de la "Flamme du Centenaire" avec un travail de mémoire ancré dans l'histoire locale, initié individuellement dans les différents établissements. La réalisation de l'espace mémoriel au lycée et la mise en place de totems numériques dans chaque établissement fédèrent cette co-construction des mémoires et des valeurs .

# SALLE FERDINAND BUISSON

## Collège Django Reinhardt et les SEGPA du bassin Toulon

### « Élargir l'horizon »

*Comment accompagner les élèves et les familles dans le processus d'orientation et développer l'ambition scolaire des élèves à besoins éducatifs particuliers ?*

Ce projet inter-établissements développe et coordonne les liaisons, les échanges et les mutualisations. Il combine la mobilité des élèves dans leur parcours de découverte dès la 6ème, la mutualisation des plateaux techniques dès la 4ème, des actions de liaison Segpa/LP/CFA -TP délocalisés, TP à 4 mains (PLP de Segpa, PLP des lycées, collégiens et lycéens), journées dédiées à l'accueil d'élèves de Segpa et/ou d'Ulis en LP et CFA (mini stages)-; des échanges de pratiques et des formations communes.



## École maternelle Carei - Menton

### « Lecture pour tous »

*Comment favoriser l'égalité des chances par la lecture ?*

Ce projet se déploie de la petite section au CM2, sur les 17 classes d'un groupe scolaire qui accueille un public plurilingue et des élèves allophones. Il est fondé sur l'idée que la lecture transcende tous les domaines d'apprentissage et constitue un important vecteur de réussite scolaire. Pour généraliser et accompagner le prêt de matériel et favoriser les projets autour de la lecture, on crée 3 BCD/ludothèques, une par cycle, en les aménageant de façon à offrir des lieux de lecture confortables mais aussi des espaces pouvant accueillir des cours du soir à destination des parents d'élèves non francophones et des clubs scolaires et périscolaires animés par des enseignants.



## Collège les Vallergues, Lycée Carnot, Lycée Jules Ferry - Cannes

### « Excellence et bien-être : une voie de réussite vers l'égalité des chances »

*Comment favoriser la réussite en REP ?*

Ce projet, intégralement dédié à des élèves boursiers volontaires, vise à consolider le parcours du collège à l'enseignement supérieur. Les élèves sont accompagnés par un dispositif permettant la prise de confiance en soi, le développement d'une ambition en matière d'orientation, et l'opportunité d'une ouverture culturelle en actes. Un mercredi par mois, un atelier est organisé autour d'un thème culturel, méthodologique ou d'orientation, au collège, avec une demi-journée en immersion au lycée. Les élèves bénéficient de voyages dans des capitales internationales pour accéder aux institutions et à la culture et d'un accompagnement sur la totalité de leur parcours jusqu'au terme de la première année d'enseignement supérieur.



## École primaire de Tende - Tende

### « Le théâtre au service de l'excellence, de l'égalité et du bien-être de tous, de la maternelle au collège »

*Comment agir à la fois sur le bien-être et la maîtrise de la langue ?*

Ce projet est né de l'analyse des ateliers d'expression corporelle et théâtrale mis en place dès la petite section pour aider les enfants à extérioriser leur vécu suite à la tempête Alex. Le jeu théâtral favorise l'expression de soi, l'écoute et l'empathie. Il stimule aussi la compréhension et l'expression orales. Il s'inscrit dans une démarche inclusive en aidant les élèves allophones à interagir avec leur classe et à progresser en langue française. La distanciation et l'engagement propres au jeu théâtral agissent comme leviers de consolidation des apprentissages fondamentaux et des compétences psychosociales.



## Collège Villeneuve - Fréjus

### « Vill'9 de cœur : s'engager pour réussir »

*Pourquoi un parcours citoyen en inter degrés ?*

Ce projet qui fédère un collège et les six écoles de la circonscription envisage le parcours Citoyen comme vecteur de réussite. Chaque mois, une activité spécifique en lien avec la solidarité est menée à la fois dans les écoles et au collège. En tout, 30 actions inter degrés et inter générationnelles sont réalisées. Il s'agit ainsi d'impulser l'engagement dans un processus guidé et progressif. Les coopérations impulsées dans une logique de proximité et le caractère collectif des actions stimulent la motivation et ouvrent la voie à des choix d'orientation éclairés. En effet, l'idée est que l'engagement favorise le développement individuel et de ce fait aide l'élève à construire son parcours Avenir.

## SALLE FERDINAND BUISSON

Collège Jean Cavallès - Figanières

### « Radio Cavallès devient Radio Liberté »

*Comment une webradio peut favoriser l'ouverture sur le monde extérieur ?*

Ce projet fédérateur engage des partenariats nombreux, institutionnels (CLEMI), de proximité (Radio Cigaloun implantée à La Motte), et des collaborations ponctuelles avec des acteurs plus éloignés (Radio Panik, radio associative bruxelloise). Les élèves enregistrent et postent des émissions de culture générale et des émissions en lien avec des événements qui se déroulent au collège ou en extérieur (rencontres, sorties, voyages scolaires). Il arrive que des intervenants extérieurs demandent l'aide de la radio scolaire pour créer des émissions et les mettre en ligne. Interview, débat, reportage, micro-trottoir, carte postale sonore et autres chroniques d'élèves sont autant de formats qui permettent aux élèves de stimuler et de développer leurs compétences tant langagières et réflexives que psychosociales, gage de liberté.



École primaire Correns - Correns

### « En-chantons les apprentissages ! »

*Comment stimuler l'écrit et développer l'EAC dans une école rurale isolée ?*

Ce projet collectif transdisciplinaire engage l'école entière dans une démarche fédératrice et motivante pour les élèves: la création d'un album de chansons qui porte la voix des élèves au-delà des murs de l'école. Il s'agit d'écrire les textes dans les chantiers d'écriture menés dans les différentes classes ainsi que dans le projet EMILE porté par l'école depuis 2021, les chanter en chorale et se produire devant une assemblée, les enregistrer avec des musiciens professionnels et un ingénieur du son et enfin produire l'album et réaliser le livret. Les élèves de 6ème participent à l'enregistrement dans une perspective de liaison école-collège.



Collège André Léotard - Fréjus

### « La cour s'habille »

*Comment créer de la cohésion, développer un sentiment d'appartenance et favoriser l'engagement et l'ambition ?*

Dans cet établissement situé en REP, les élèves ont été invités à se saisir de la problématique du vivre ensemble, et ils l'ont pensée dans un cadre plus vaste que le temps et l'espace des cours. Le projet a été pensé par les élèves: créer un espace central, aménager la cour pour en faire le cœur du collège, un lieu d'échanges et d'exposition que les acteurs de la communauté éducative peuvent investir et où différents projets et partenariats peuvent interagir et diffuser.



Collège Frédéric Joliot Curie - Carqueiranne

### « Bulle d'oxygène : dispositif d'écoute bienveillante et d'aide aux élèves en difficulté »

*Comment aider les professeurs à mieux faire réussir les élèves ?*

La très large concertation menée dans l'établissement (familles, professionnels, élèves, collectivités, partenaires) a permis de coconstruire ce dispositif d'écoute et d'aide à destination des élèves en difficulté. Une prise en compte effective et la prise en charge explicite des difficultés des élèves bénéficient aux intéressés mais aussi au climat de classe et à la confiance dans l'École. Les enseignants sont formés à l'écoute bienveillante et active, au bénéfice de tous les élèves du collège dans l'ordinaire de la classe. Le travail conjoint des personnels d'enseignement, d'éducation et PsyEN permet de surcroît de travailler collectivement et pour tous le parcours Avenir de manière plus efficiente.





## SALLE FERDINAND BUISSON

École maternelle Les Moulins - Toulon

### « Ludothèque »

*Comment développer les compétences langagières et mathématiques en associant les familles ?*

Au cœur de ce projet qui envisage le développement des compétences en coéducation, la création d'une ludothèque pour favoriser l'accès aux jeux de société, jeux de manipulation, jeux de logique et de raisonnement et le partage d'un répertoire de jeux et d'activités commun à toutes les familles. En complément des séances de jeux organisées dans les classes, se tiennent une fois par mois « des ateliers jeux à l'école en famille » avec l'aide de l'association « les yeux dans les jeux ». Le fond de jeux de société est destiné à être prêté aux familles qui en font la demande, un jour par semaine.

### « Sac à album + bookinou »

*Comment favoriser la lecture en associant les familles ?*

Dans ce projet, on partage un outil pédagogique entre l'école et les familles pour aider les enfants à s'approprier des histoires et à les raconter par l'intermédiaire de marottes ou de jeux. Dix sacs à album sont mis à disposition par classe, en lien avec les thèmes travaillés. Chaque sac comprend un livre, des jeux, des marionnettes, des illustrations, un questionnaire afin que l'enfant communique, échange et joue avec sa famille autour du livre. On ajoute un Bookinou, une conteuse qui permet d'écouter l'histoire racontée par la maîtresse ou un adulte, de la réécouter en autonomie avec le livre entre les mains. Cet outil permet aux familles non francophones et aux familles non lectrices d'écouter l'histoire avec leur enfant.

### « École dehors développement durable »

*Pourquoi créer un jardin et faire école dehors en maternelle ?*

Dans cette école labellisée E3D de niveau 3, les activités en lien avec le développement durable mobilisent l'équipe éducative et les parents pour stimuler les apprentissages des enfants dans un environnement sécurisant et un climat apaisé. Ce projet fédérateur de jardin engage des démarches pédagogiques qui s'appuient sur les expériences sensorielles et émotionnelles. Il induit des médiations qui créent du bien-être et favorisent les compétences socio-émotionnelles, notamment des élèves à besoins éducatifs particuliers ou en inclusion, avec la médiation animale, par exemple. Il répond à des besoins identifiés dans l'école (développer les compétences langagières, le lexique) avec la réalisation d'affichages pour mieux nommer (arbres, arbustes, herbes sauvages et faune locale).

## FABRIQUE NEFE & RADIOS

Fabrique NEFE  
avec l'équipe Cardie

Rencontre avec l'équipe d'appui

Collège Jean Cavallès - Figanières

Fabrique radio Liberté

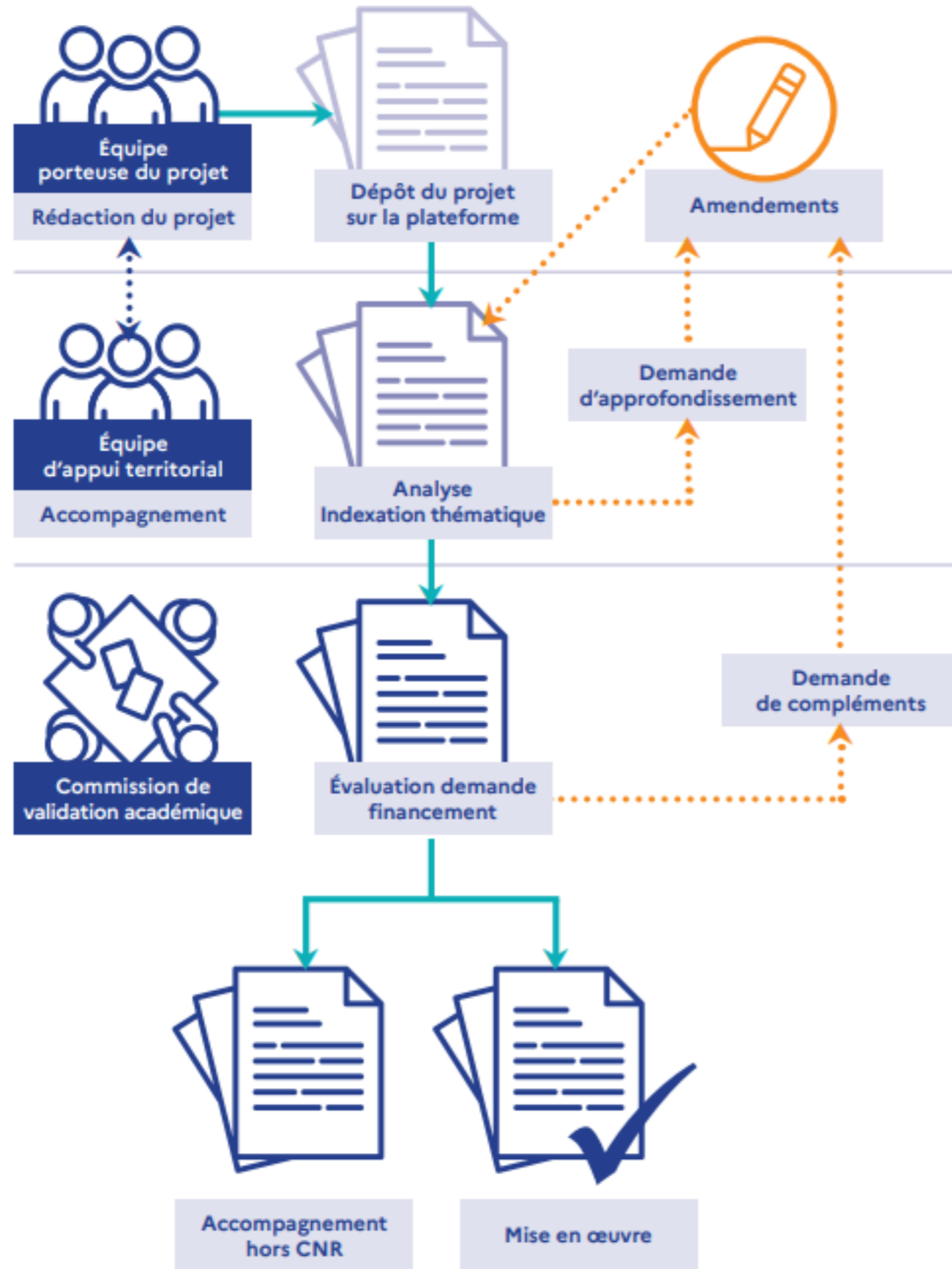
Cap' Radio

Webradio de la région académique

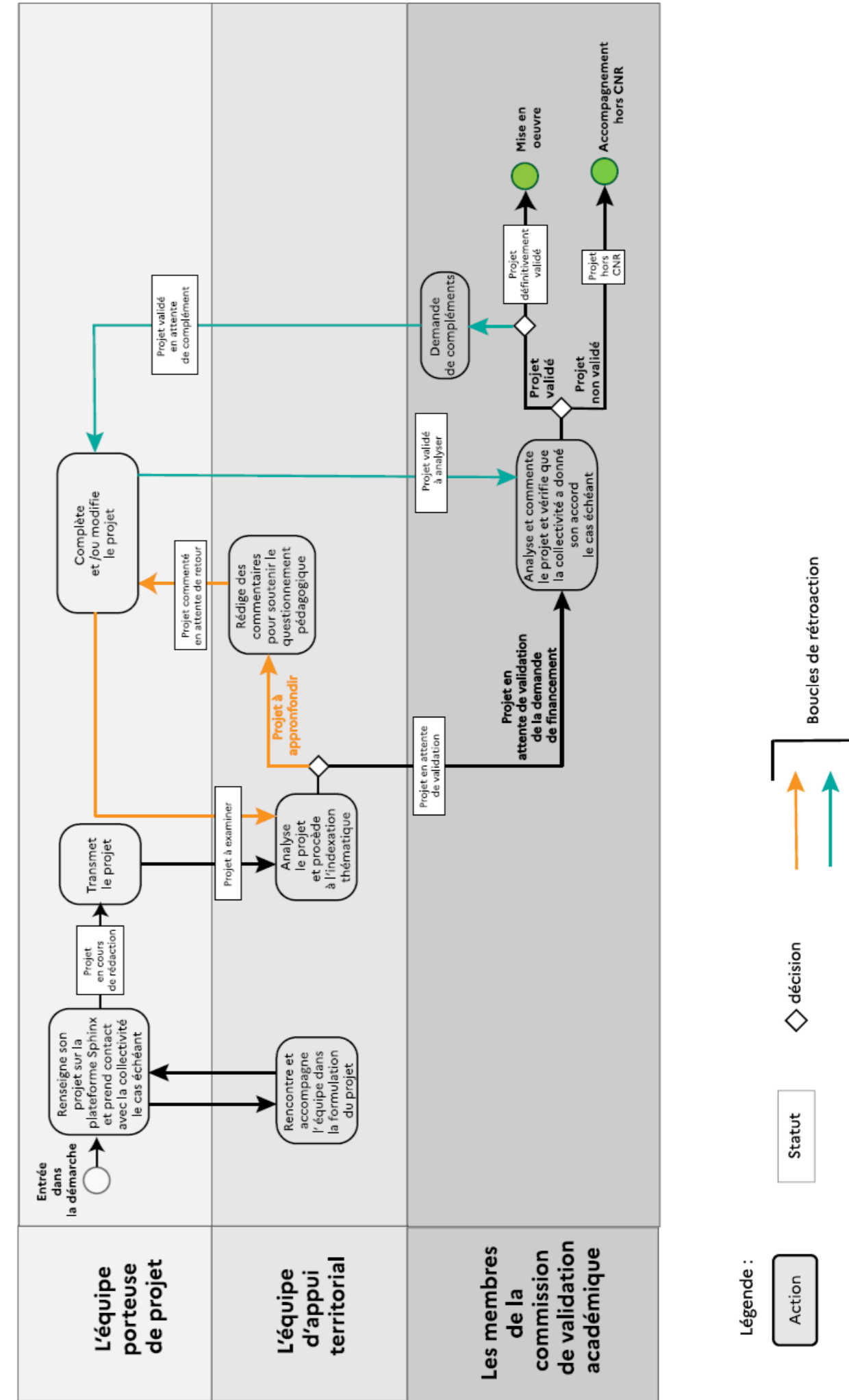
## LIENS UTILES

- Consulter la page du Ministère de l'Éducation : [www.education.gouv.fr/conseil-national-de-la-refondation-notre-ecole-faisons-la-ensemble-343168](http://www.education.gouv.fr/conseil-national-de-la-refondation-notre-ecole-faisons-la-ensemble-343168)
- Consulter les ressources en ligne sur le site [eduscol.education.fr/3595/notre-ecole-faisons-la-ensemble](http://eduscol.education.fr/3595/notre-ecole-faisons-la-ensemble)
- Page NEFE de l'académie de Nice : [www.ac-nice.fr/notre-ecole-faisons-la-ensemble](http://www.ac-nice.fr/notre-ecole-faisons-la-ensemble)

## Processus d'instruction d'un « projet pédagogique transformant » dans le cadre du Conseil national de la refondation « Notre École, faisons-la ensemble »



### Processus d'instruction d'un projet pédagogique transformant dans le cadre du Conseil national de la refondation : « Notre école, faisons-la ensemble »





[www.ac-nice.fr/notre-ecole-faisons-la-ensemble](http://www.ac-nice.fr/notre-ecole-faisons-la-ensemble)