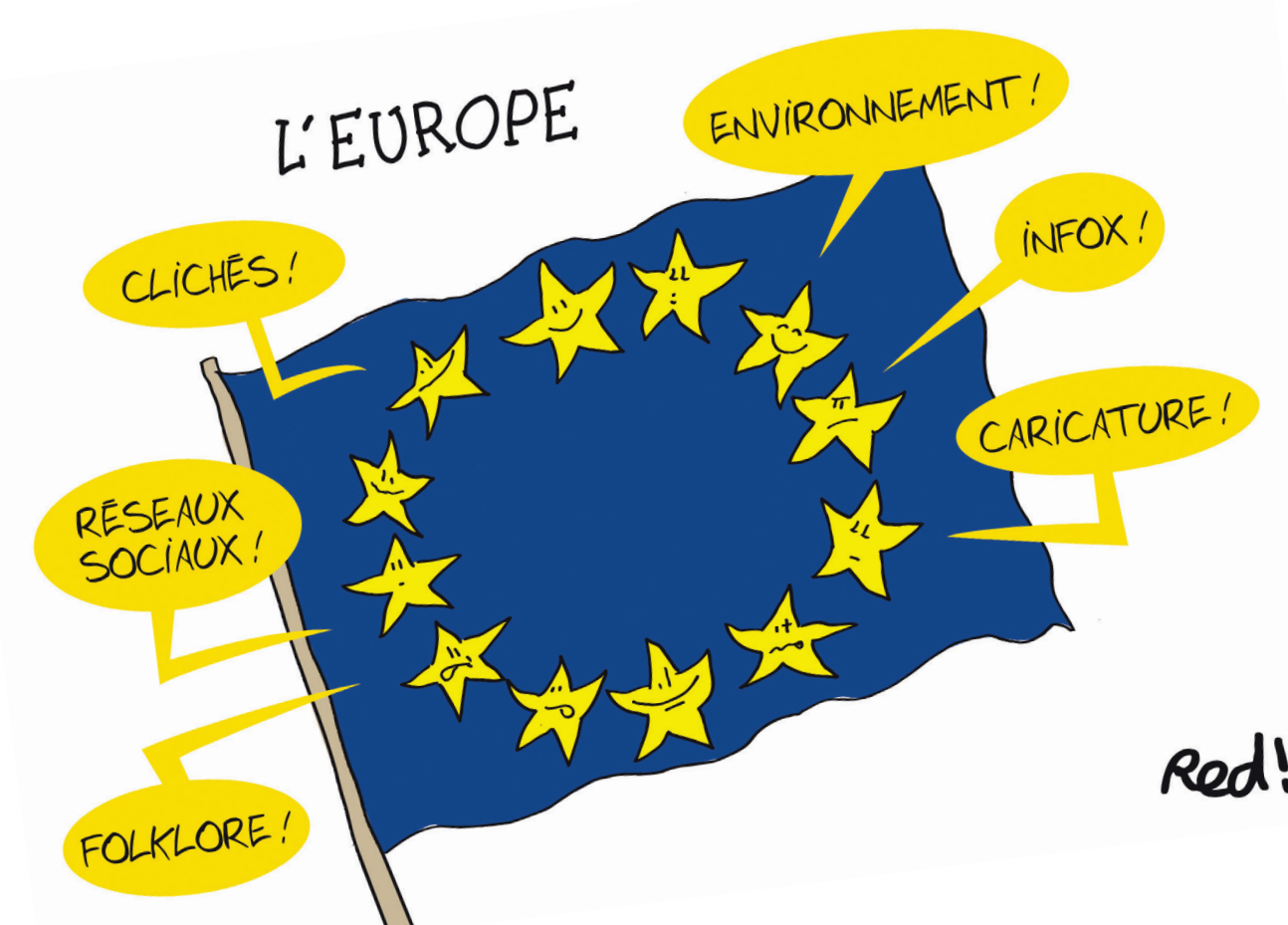
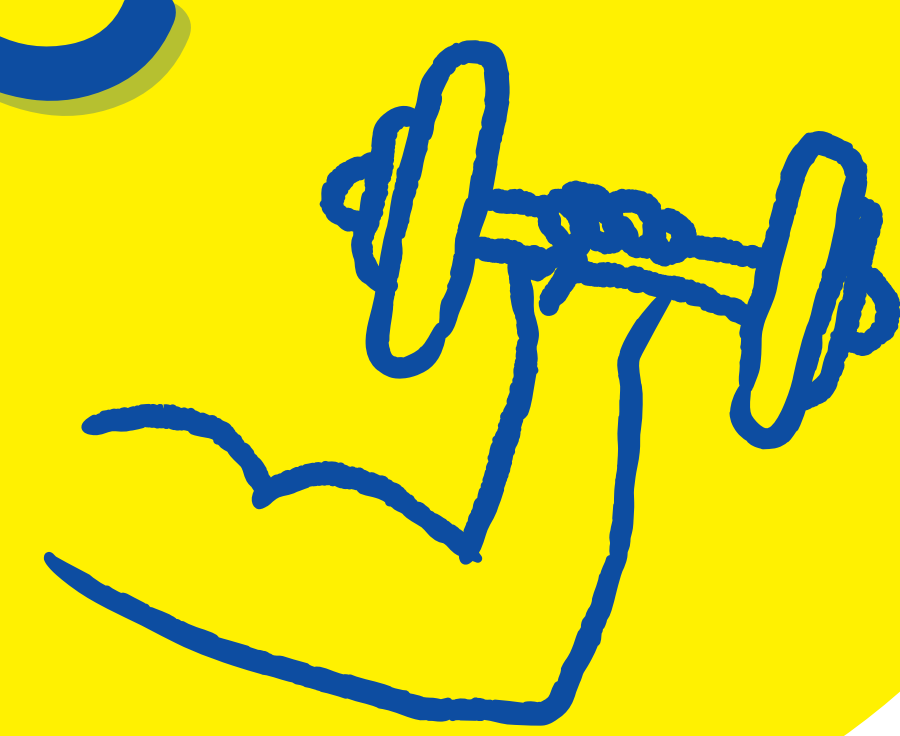
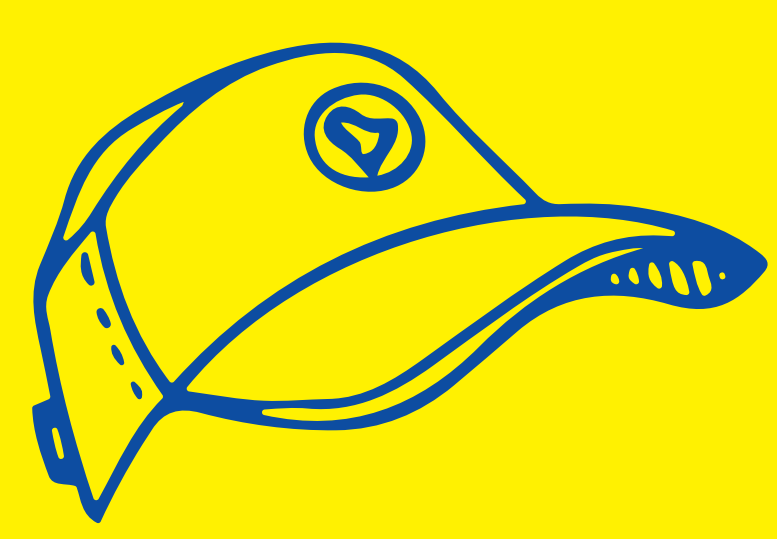


Caricature



Dessine-moi l'Europe

Panneau du collège Curie
Podcasts des élèves et sources



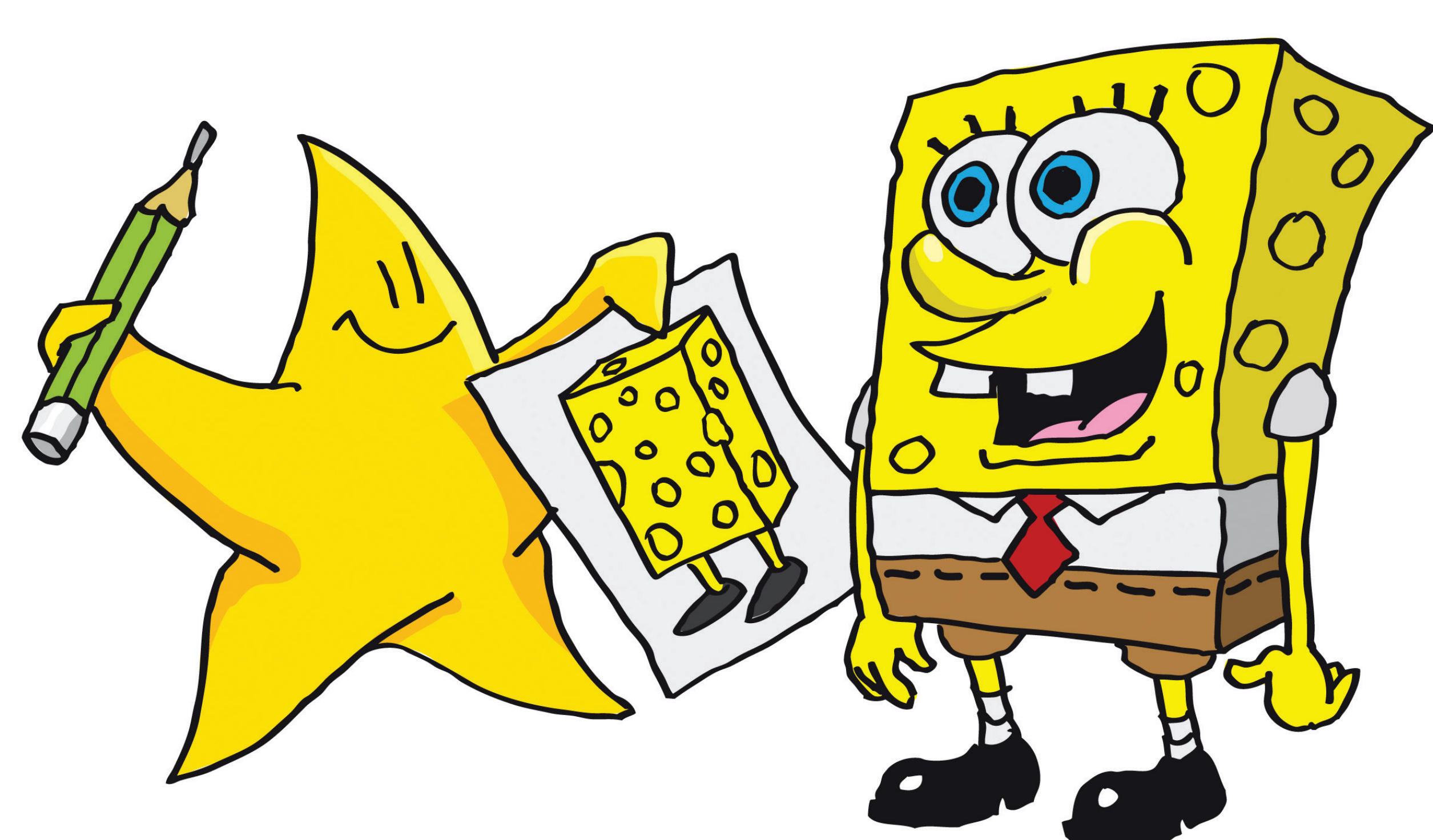
Podcasts



mikemannequins.com



clemi.fr



Red!

La caricature est une représentation qui, par la déformation, l'exagération de détails, tend à ridiculiser le modèle.

La caricature est souvent employée dans le dessin de presse, pour faire rire ou se moquer. Ici, Red! prend le contre-pied, il enlève tous les détails humains de Bob, pour qu'on se rappelle que sous le costume, ce n'est qu'une éponge !

IL FAUT SOUFFRIR POUR ÊTRE BELLE ?



Trop de personnes souffrent de leur physique et se font du mal pour tenter de le changer. Nous faisons référence aux critères de beauté pour devenir mannequin : être grande et fine. Les critères sont les mêmes dans les médias : des corps «parfaits», caricaturaux ; mais **ceci n'est pas la réalité** !

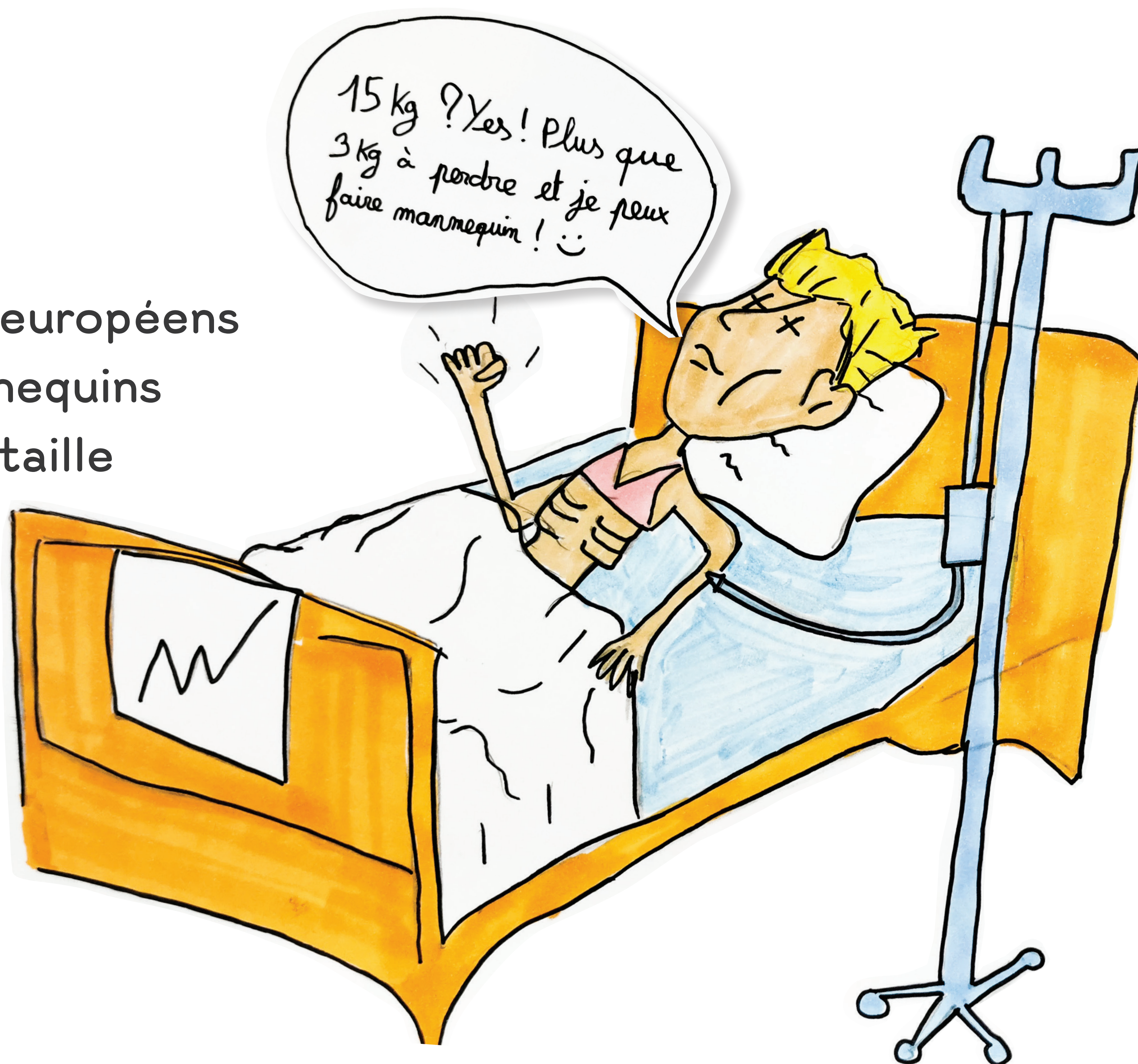


Le saviez-vous ?

Depuis mai 2017, grâce à la loi dans les pays européens comme la France, l'Italie, l'Espagne, les mannequins doivent respecter des règles de poids et de taille minimum.

Heureusement, les mentalités et les publicités évoluent, en nous proposant de plus en plus de morphologies différentes.

C'est le mouvement du «body positivism».



STOP aux idées reçues !



On a souhaité parler des jeunes de la cité pour montrer qu'il ne faut pas se fier aux apparences, l'habit ne fait pas le moine.

Attention aux caricatures sur les personnes habitant dans une cité : vol, délinquance, mauvaises fréquentations.

Ici on a exagéré les stéréotypes des «jeunes de banlieue» : grosses baskets, chicha, habits de marque, gros mots, scooter...

On a choisi le nom de «Jean Delacité» qui se réfère au célèbre poète Jean de la Fontaine, qui se moquait autrefois des gens de la Cour et exagérait les traits de caractère.