

A la demande de l'inspection académique, vous trouverez ci-après un retour d'expérience concernant un outil de suivi des élèves au collège et au lycée. Il s'agit d'une expérimentation en cours depuis quelques années, menée de la sixième à la terminale autour de la question de l'évaluation. Comment avoir un outil efficace et utile aux élèves, aux familles et à l'enseignant concernant les progrès, les difficultés et les résultats des élèves dans nos disciplines ? Quelle place pour les commentaires sur les copies, qui ont un rôle précieux et sont souvent sous-estimés par nos élèves ? Comment peut-on corriger différemment aujourd'hui ? C'est en essayant de répondre à ces questions, au gré des expériences, que ces expérimentations ont été mises en œuvre. Bonne lecture

I - Centraliser les informations nécessaires au suivi pédagogique de l'élève

Lors de l'année scolaire 2017-2018 j'ai entamé une réflexion, dans le cadre de la réforme du collège, autour de l'évaluation et surtout de son explicitation pour les élèves.

Comme beaucoup d'enseignants j'ai constaté les éléments suivants, une fois qu'une copie est rendue à l'élève :

- Pour l'élève, celui-ci lit rapidement les commentaires, corrige selon les conseils de l'enseignant et se souvent même, après plusieurs semaines, de sa note mais beaucoup moins des commentaires associés.
- Pour l'enseignant, même si nous connaissons les principales difficultés de nos élèves après quelques mois de relations, les relevés trimestriels et les logiciels de gestion indiquent surtout les notes obtenues par l'élève. Ensuite, nous devons rédiger une appréciation globale lors des bulletins trimestriels faisant état du travail, de l'implication de l'élève, évoquant ses difficultés et des conseils pour progresser.

Or, deux copies ayant obtenues une note de 13/20 ne veulent pas dire la même chose. Nous le savons, si deux exercices sur 10 étaient à faire et que la ventilation des points est 6/7 ou bien 10/3 ou encore 5/8 cela ne donne pas les mêmes informations quant au travail de l'élève malgré une note finale semblable.

Je me suis donc retrouvé face à une difficulté lors des bulletins trimestriels, je devais écrire des appréciations à des élèves dont les profils étaient très différents mais dont les moyennes étaient assez semblables. Or, après avoir commenté les résultats généraux et l'attitude, et voulant ensuite évoquer les points d'appui et des axes de progression, je me suis rendu compte d'une part qu'il me manquait des informations, et d'autre part, étant donné le nombre d'élèves que nous sommes parfois amené à avoir, que ma mémoire pouvait me faire défaut.

Il a paru nécessaire de créer un **outil de suivi utile aux élèves, à leurs parents et à l'enseignant**.

J'ai donc voulu garder une trace de la note et surtout de ces appréciations au fur et à mesure des corrections des différentes évaluations.

Dans une première ébauche, lorsque « **la fiche de suivi des évaluations** » a vu le jour, il s'agissait simplement d'une feuille double créée en début d'année avec les élèves et qui remplissait les **objectifs** suivants :

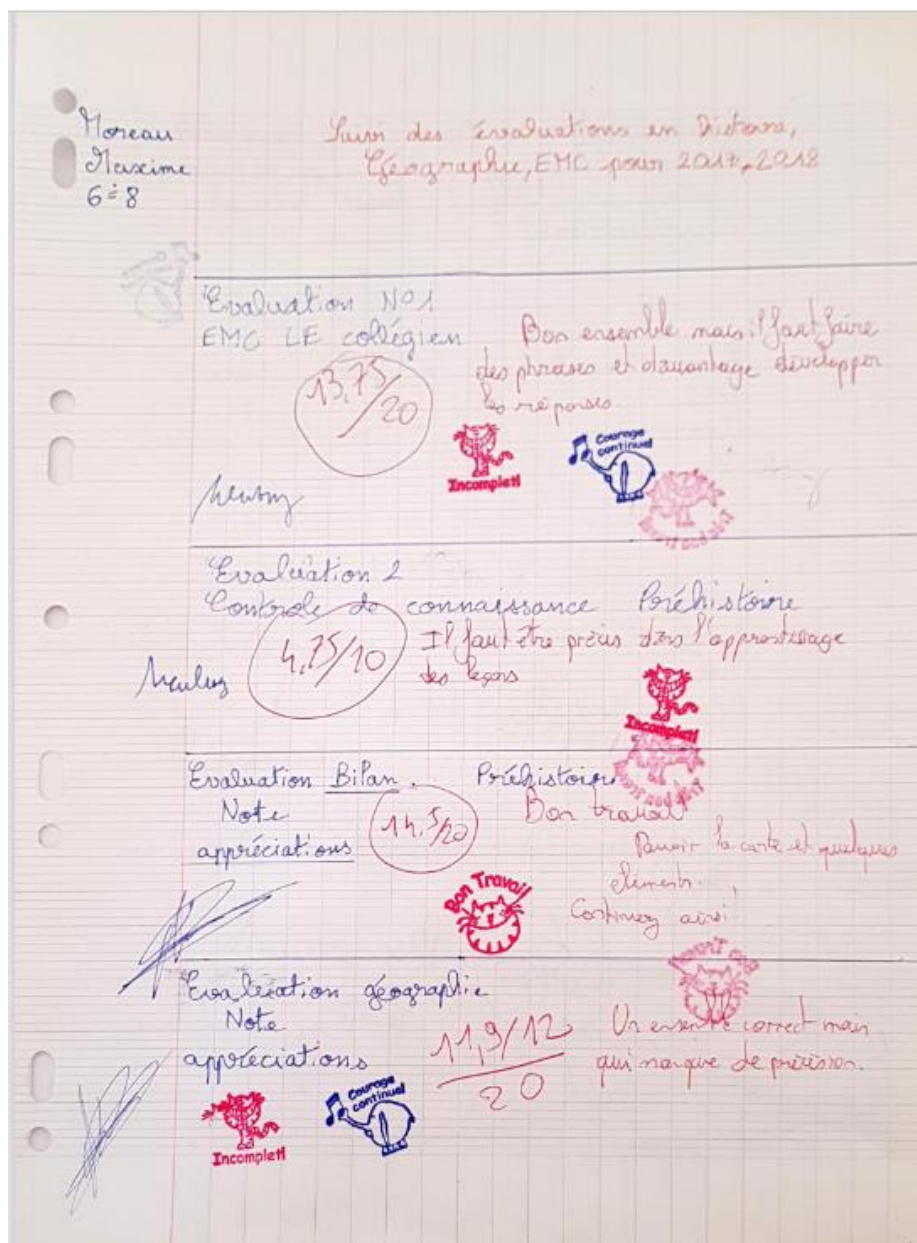
- Concentrer sur **un même document papier** l'ensemble des notes ET des appréciations des élèves (non pas les copies qui restent dans les cahiers des élèves).

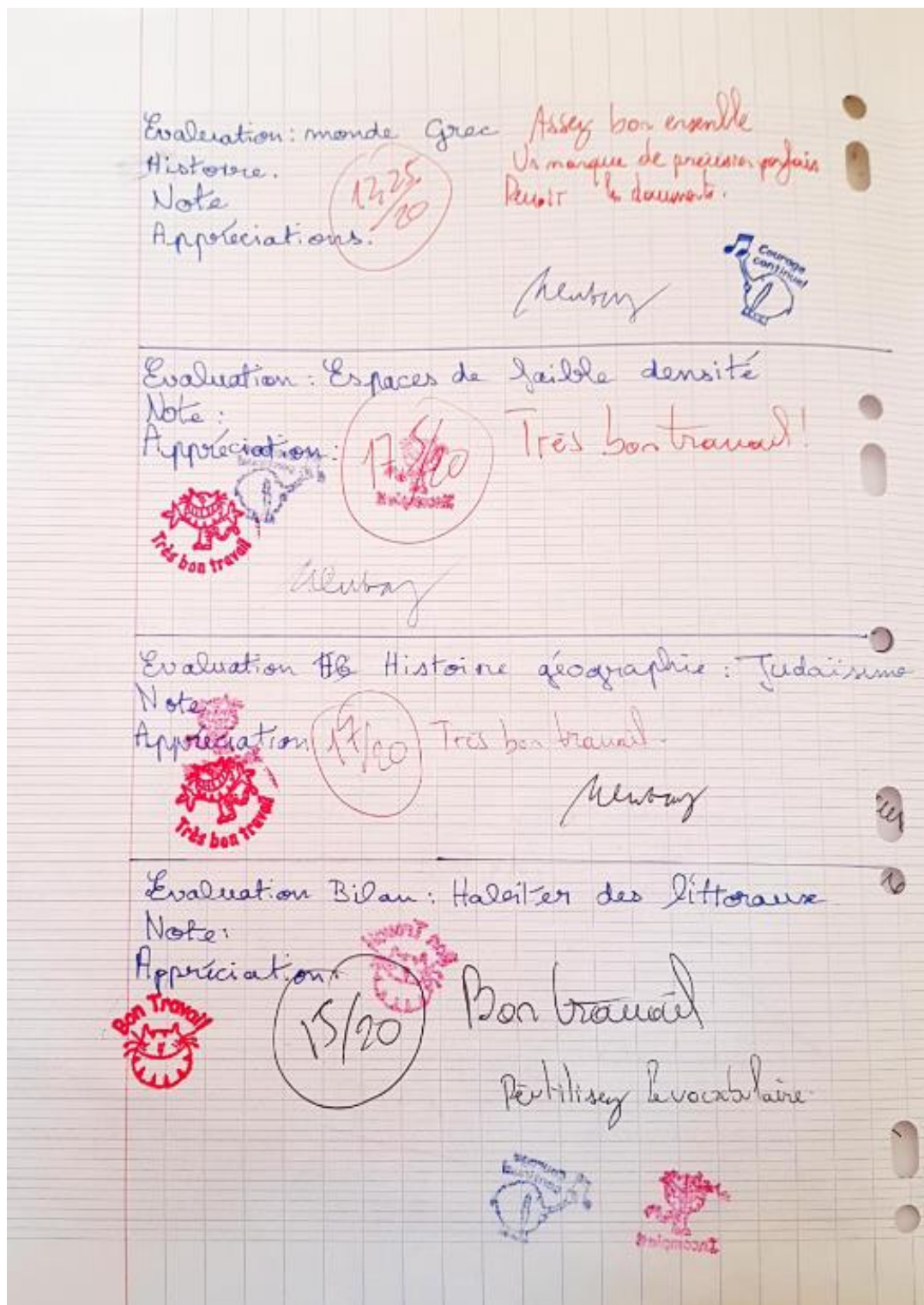
- Faire l'aller-retour entre les familles et l'établissement scolaire (signature d'un représentant légal demandée) régulièrement afin que les notes ne soient pas découvertes une fois ou deux par trimestre. Cela permet un **dialogue** et un suivi régulier. Les éléments à travailler davantage ou les conseils prodigués sont identifiables sur un même support qui revient régulièrement entre les mains des personnes présentes dans la vie éducative de l'élève.
- Avoir rapidement une vue d'ensemble de **l'évolution** des résultats de l'élève et surtout du contenu des appréciations. En effet, plutôt que de rédiger l'appréciation générale sur la copie, l'appréciation était écrite sur la feuille double. Ainsi, en fin de trimestre, les progrès, difficultés et redondances étaient facilement repérables. Par exemple, si sur différentes évaluations il était indiqué des conseils en lien avec l'apprentissage des leçons, avec la clarté du vocabulaire, ou encore avec la méthodologie d'analyse, etc. alors cela permettait de faire une **réelle synthèse personnalisée du travail effectué par l'élève** pour l'appréciation sur le bulletin trimestriel.

Enfin, pour rendre les progrès et le suivi assez identifiables pour les élèves les plus jeunes, des « tampons » étaient utilisés avec des appréciations variées et des motifs ludiques.

Ci-après, un exemple de la première version de cette fiche, utilisée alors avec une classe de sixième avec différents tampons selon l'évolution des résultats de l'élève

PAGE 1





II - Faire évoluer la fiche de suivi : intégration des compétences et formalisation

A la suite d'une rencontre avec l'inspection académique, différents conseils m'ont été donnés afin d'améliorer cet outil. Parmi ceux-ci, le fait d'ajouter les compétences à acquérir et la création d'un « tableau » réalisé informatiquement qu'il s'agit de coller sur la fiche de suivi lors de chaque évaluation.

Voici un exemple de tableau vierge et de son organisation :

Compétences issues du **socle commun de compétences pour le collège** et du **recueil des capacités pour le lycée**, sans rentrer dans le détail des items afin que cela soit compréhensible pour les élèves et les familles.

Nom de la séquence évaluée

| Date – 08.01.20 | <u>Thématique de l'évaluation</u> : La Révolution et l'Empire | | | |
|-------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|---------|-------------------------------------|-----------|
| Compétences évaluées | Niveau d'acquisition | | | |
| | Insuffisant | Fragile | Satisfaisant | Très bien |
| Se repérer dans le temps | | | | |
| Analyser et comprendre un document | | | | |
| Pratiquer différents langages (initiation à l'argumentation) | | | | |
| Commentaire général et note : | | | | |
| Autoévaluation / reformulation sur ce qui est le plus important : | | | Signature d'un représentant légal : | |

Commentaires généraux de la copie, en **détaillant selon les exercices** et en mettant l'accent sur les réussites et les axes de progressions. La **note** est aussi indiquée dans cet espace.

Niveau obtenu pour chacune des compétences évaluées en respectant **les 4 critères** des instructions officielles

A la lecture des commentaires les élèves sont invités à **se les réapproprier** et écrire leur **autoévaluation** et identifier ce qui est le **plus important à travailler** d'ici la prochaine fois.

Ainsi, les différents tableaux sont-ils collés sur la feuille double lors de chaque évaluation, les élèves rendent leur copie avec la feuille de suivi et lors de la remise des copies, la fiche de suivi est également rendue afin de prendre connaissance des différents éléments dans le **contexte de leur progression individuelle**. Ils sont ensuite amenés à écrire leur commentaire dans la dernière case avant de faire signer la feuille par un représentant légal.

Cette fiche est donc un indicateur précieux pour les élèves, leurs familles et l'enseignant. En effet, après quelques évaluations, l'enseignant peut indiquer sur la fiche si certains éléments apparaissent plusieurs fois et ainsi préciser à l'élève quelles sont les difficultés qu'il rencontre de façon récurrente. De plus, des liens peuvent être explicités pour les élèves et les familles quant aux compétences travaillées dans différentes séquences, d'histoire ou de géographie. Par exemple, en cycle 4, les compétences « initiation à

l'argumentation » ou bien « analyser et comprendre un document » sont évaluées régulièrement, la fiche de suivi permet donc de montrer clairement l'évolution concernant ces compétences précises.

[Le fait de rentrer des compétences dans les logiciels scolaires est aussi un bon moyen complémentaire pour identifier quels sont les axes de progression des élèves, seulement l'accès de ces éléments en ligne n'est pas toujours ouvert aux familles et aux élèves et nous pouvons parfois douter de leur consultation régulière.]

III – L'utilisation de la fiche au lycée : des commentaires plus complets, informatisés voire oraux ?

Lors de mon passage en lycée, l'expérimentation s'est poursuivie en gardant le même principe. Le tableau avec les quelques capacités évaluées est distribué en début d'évaluation afin d'être collé sur la fiche de suivi. Bien qu'étant exploitable dans les mêmes conditions que décrites précédemment, **j'ai cherché à faire évoluer la partie commentaire**. Il est apparu, notamment pour les exercices de réponse à une question problématisée, d'analyse de documents ou encore de texte au croquis, que les commentaires étaient plus longs

Lors du premier travail noté concernant une réponse à une question problématisée en classe de première, j'ai décidé de ne pas distribuer en amont le tableau aux élèves, mais de le remplir informatiquement afin de pouvoir davantage développer mes commentaires. Voici trois exemples de tableau qui ont été distribués aux élèves en accompagnement de leur copie, on note que la mention des compétences permet de nuancer le regard porté sur la copie en dissociant ce qui est de la méthodologie liée à l'argumentation et ce qui dépend de la compréhension du cours et des concepts géographiques. La note, elle, reste globale ou construite selon le barème de chacun.

Exemple 1 : Très bonne copie, compétences acquises ou quasiment acquises sur ce devoir, quelques conseils pour progresser davantage.

| | | | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-------------------------------------|------------------|
| Date : 08/10/2020 | Thématique de l'évaluation : La métropolisation, un processus mondial différencié | | | |
| Compétences évaluées | Niveau d'acquisition | | | |
| | Insuffisant | Fragile | Satisfaisant | Très bien |
| Construire une argumentation géographique | | | ✗ | |
| Employer les notions et outils spécifiques de la géographie | | | | ✗ |
| Commentaire général et note : 16/20 Un très bon travail, bien organisé et argumenté. Vous définissez bien les termes du sujet en introduction et votre première partie est particulièrement convaincante. Vous oubliez de faire le lien avec l'idée de recomposition dans votre II (ce qui fait que l'on bascule un peu dans l'effet « liste »), et votre conclusion n'en est pas vraiment une. Cela n'empêche pas que votre travail soit franchement réussi. | | | | |
| Autoévaluation / ce qui est le plus important : | | | Signature d'un représentant légal : | |
| | | | | |

Exemple 2 : Copie moyenne avec des éléments assez contrastés, compétences juste satisfaisantes.

| | | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-------------------------------------|------------------|
| Date : 08/10/2020 | Thématique de l'évaluation : La métropolisation, un processus mondial différencié | | | |
| Compétences évaluées : | Niveau d'acquisition | | | |
| | Insuffisant | Fragile | Satisfaisant | Très bien |
| Construire une argumentation géographique | | | ✗ | |
| Employer les notions et outils spécifiques de la géographie | | | ✗ | |
| Commentaire général et note : 11/20 un travail correct et assez inégal. Vous gagneriez des points facilement en définissant clairement les termes du sujet en introduction et, en gagnant en précision sur le vocabulaire, vous avez plusieurs fois confondus des termes du cours. C'est dommage car vous avez cerné les enjeux du sujet comme le montre votre bonne conclusion. Pensez aussi à toujours relier votre idée au sujet pour créer une vraie démonstration. | | | | |
| Autoévaluation / ce qui est le plus important : | | | Signature d'un représentant légal : | |

Exemple 3 : Bonne copie, mais des efforts de méthodologie à faire d'où des compétences inégalement acquises

| | | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-------------------------------------|------------------|
| Date : 08/10/2020 | Thématique de l'évaluation : La métropolisation, un processus mondial différencié | | | |
| Compétences évaluées | Niveau d'acquisition | | | |
| | Insuffisant | Fragile | Satisfaisant | Très bien |
| Construire une argumentation géographique | | ✗ | | |
| Employer les notions et outils spécifiques de la géographie | | | | ✗ |
| Commentaire général et note : 14/20 Un bon ensemble et surtout un sujet bien analysé car vous avez perçu l'ensemble des éléments à évoquer, c'est très bien. Désormais, vous devez bien relier ces éléments au sujet en indiquant clairement que cela répond à la problématique, cela donnera de la force à votre argumentation. Essayez de gérer davantage votre temps afin de pouvoir tout rédiger. | | | | |
| Autoévaluation / ce qui est le plus important : | | | Signature d'un représentant légal : | |

Il semble important, lorsque les copies sont rendues avec les fiches de suivi, de laisser un temps assez conséquent aux élèves pour s'approprier les commentaires liés à leur devoir, poser éventuellement des questions et surtout remplir la dernière case. Au fur et à mesure de l'expérience, cette dernière case est apparue de plus en plus importante **afin que les élèves ne lisent pas les commentaires simplement comme une information mais se les réapproprient.** En effet, après avoir analysé les points forts et les points faibles de la copie, les élèves remplissent leur autoévaluation en reformulant ce qui, pour eux, est le plus important à travailler. On peut donc y retrouver des éléments relatifs à l'apprentissage du cours, à la méthodologie, à l'argumentation, à la précision des réponses ou encore à la place des citations dans une analyse de documents.

Lors de l'année scolaire 2020-2021, toujours centré sur l'importance de la réappropriation par les élèves des commentaires liés à une de leur production, je me suis demandé comment répondre à un double objectif :

- Expliciter au maximum les remarques que je souhaitais faire sur la copie
- « Obliger » l'élève à s'investir dans la correction de son travail

L'utilisation d'un **enregistreur vocal** m'est alors apparue comme une piste prometteuse. J'ai essayé, lors de la correction d'exercices de type bac en première et en terminale d'enregistrer pour chaque élève la correction de sa copie. Techniquement, il suffit simplement de prendre son téléphone et d'activer la fonction « Enregistrement ». Ensuite, il s'agit de lire la copie de l'élève à voix haute tout en la commentant au fur et à mesure et en explicitant les remarques que l'on pourrait faire sur la clarté du propos, la formulation des phrases, le choix du plan, la cohérence générale, etc... J'ai trouvé cet exercice très porteur pour différentes raisons. Il me semble qu'en faisant cela, nous évoquons naturellement beaucoup plus d'aspects que si nous avions écrit au fur et à mesure de la copie ou fait un résumé général. Ensuite le fichier audio est envoyé à l'élève par le biais soit de son mail soit d'un système de partage de fichier, dans l'idéal accessible au moment du cours où les copies sont rendues. Puis, les élèves disposant de leur tablette en classe, un temps d'écoute est prévu afin que chacun ait accès à son commentaire personnalisé. **Ainsi l'élève est-il obligé de relire sa copie au fur et à mesure de son écoute avec pour consigne d'annoter les éléments essentiels qu'il entend** de la part de son professeur. Il semble que cet exercice permette vraiment aux élèves de se **réapproprier les éléments de correction**. Enfin, ceux-ci sont amenés à remplir par eux-mêmes le tableau de la fiche de suivi à partir des éléments entendus, le professeur est bien entendu là pour accompagner ce temps. D'une certaine manière, ce type de pratique de correction pourrait correspondre à l'adage : « Corriger moins mais corriger mieux ». En effet, comme nous l'évoquerons en conclusion, ce travail d'enregistrement audio par copie est assez long mais, exploité totalement il semble réellement efficace et utile pour les élèves. Les premiers retours sont très **positifs** et les élèves apprécient ce genre de correction pour leur caractère exhaustif et personnalisé.

Vous trouverez quelques exemples en suivant le lien ci-après :

<https://www.dropbox.com/sh/rewsqr4pp5p8z7c/AABVRK7shL28X8JCPQiyMwaHa?dl=0>

CONCLUSION ET LIMITES :

Ainsi, ces quelques pages sont-elles le reflet d'expériences n'ayant aucune vocation normative mais simplement de donner des pistes de réflexion sur les outils de suivi des évaluations des élèves, la place des commentaires et d'éventuelles méthodes de correction des copies. L'ensemble des éléments évoqués peut donc être réapproprié, que ce soit tout ou en partie, afin de servir de départ à une réflexion ou une évolution des pratiques. Un objectif préside à l'ensemble de ces propositions : **rendre efficient le travail de correction réalisé par l'enseignant afin que l'élève en retire le maximum possible** en étant impliqué dans le suivi ou la correction de ses évaluations. D'une façon générale, l'ensemble est assez chronophage, c'est pourquoi le choix peut être fait de réaliser ce type de suivi ou de correction avec une seule classe, de spécialité par exemple ou bien de tronc commun au lycée, en ce qui concerne les corrections détaillées orales. Quoi qu'il en soit, j'espère que ces éléments pourront être utiles pour tenter de répondre à l'injonction du sociologue Guy Cauquil qui affirme que « l'évaluation n'a de sens que si elle [...] produit du changement tout en produisant de la connaissance ».

Jason Piffeteau, professeur d'histoire-géographie

Institut Stanislas Cannes